



PREDMET:

Avdicija za zaposlitev na delovno mesto koncertnega mojstra.

Zaposlitev za določen čas s polnim delovnim časom z možnostjo podaljšanja pogodbe za nedoločen čas.

Zaposlitev bo možna z začetkom sezone 2025/2026 (druga polovica avgusta 2025)

Avdicija bo v ponedeljek, 18. novembra 2024, ob 10.00

v SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1, Ljubljana.

Prijave pošljite **do 28.10.2024**

elektronsko na martin.zuzek-kres@opera.si

ali **pisno** na naslov SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1, 1000 Ljubljana s pripisom »za avdicijo koncertnega mojstra«.

K prijavi priložite: - življenjepis, - kopijo osebne dokumenta, - dokazilo o izobrazbi in - opis delovnih izkušenj.

Izbrani kandidati bodo prejeli uradno povabilo 14 dni pred avdicijo. Ob povabilu bodo tudi prejeli avdicijske orkestrske izvlečke. Pianist korepetitor za avdicijski nastop bo zagotovljen, po želji lahko pripeljete tudi svojega.

Avdicijski program

1. etapa:

- **W.A.Mozart: Koncert** po lastnem izboru (prvi stavek s kadenco in drugi stavek)

2. etapa:

- veliki romantični koncert po izbiri:

Čajkovski, Brahms, Sibelius, lahko tudi **Beethoven** - prvi stavek s kadenco in drugi stavek

- **J.S.Bach**: en stavek po izbiri iz **Sonat in partit za violino solo**

3. etapa: orkestrski soli (*nekateri orkestrski soli bodo lahko že del prve in druge etape*):

- **R.Strauss: Don Juan, Op.20** (takti 1-62);

- **R.Wagner: Siegfried; 3.dejanje, 3.scena - Molto adagio** (takti 1-31);

- **J.Strauss: Netopir, Uvertura** (takti 1-40; takti 75-110; takti 355 do konca uverture);

- **W.A.Mozart: Figarova svatba, Uvertura** (takti 1-95);

- **W.A.Mozart: Simfonija št. 39, 4. stavek - Finale** (takti 1-41);

- **B.Smetana: Prodana nevesta, Uvertura** (takti 1-103);

- **G.Verdi: Rigoletto, 2. dejanje št. 9 - Andante mosso agitato.**

II. del 3. etape: orkestrski soli, ki se igrajo na avdiciji skupaj z orkestrom:

- **P.I.Čajkovski: Labodje jezero, Pas de deux, oba violinska sola;**

- **L. Delibes: Sylvia – Pas de deux (Adagio) violinski solo.**

Marko Hribernik, umetniški direktor opere

Staš Ravter, direktor SNG Opera in balet Ljubljana